

## TEXTES DE LA SAISON 2017-2018

### **I - Montignac au coeur du récit historique :**

Atelier 1 - Victorine la parricide (un fait-divers).

Atelier 2 - La maison Duchêne, des Sclafer-Lagorce à Joseph Duchêne.

Atelier 3 - L'assaut du château de Montignac par Geoffroy de Vivans.

### **II - Récit et Image**

Ateliers 1 et 2 - Lorsque l'écriture rencontre la photographie : récits et poèmes écrits à partir de photographies de **Yannick Moigne**.

Réalisation de *Vertiges de la Vézère* : lecture publique et exposition du travail en commun.

Atelier 3 - Écriture poétique à partir de sculptures d'Auguste Rodin et Camille Claudel.

### **III - L'écriture théâtrale**

- Deux situations simples servent de point de départ à de courtes scènes à deux personnages.

- Le récit inspiré de l'histoire vraie de Victorine Cumon, sujet du premier atelier de l'année, est à transposer en écriture théâtrale. Une seule scène clé peut être choisie.